

**CONTENIDOS Y CRITERIOS DE EVALUACIÓN PRIMER TRIMESTRE
1º DE PRIMARIA, CURSO 2020/21**

LENGUA

Contenidos:	Criterios de evaluación:
<ul style="list-style-type: none"> • Las vocales y las letras l, m, s, p e y (como sonido vocálico); • La letra. • El artículo determinado. • Las onomatopeyas. • La mayúscula en los nombres propios. • Lectoescritura: las letras y los dígrafos t, n, d, ca, co cu, que, qui, h y ch. • La sílaba. • El artículo indeterminado. • Uso de guion para separar palabras al final de línea. • Uso de la minúscula en los nombres comunes. • Contraste ortográfico ca, co, cu / que, qui. • La palabra. 	<p>1. Comprender el sentido global de textos orales cercanos a la realidad del alumnado para desarrollar progresivamente estrategias de comprensión que le permitan identificar el mensaje de los mismos.</p> <p>2. Participar en situaciones de comunicación oral propias del aula e iniciarse en la práctica de estrategias para hablar en público, en situaciones no planificadas, para integrar progresivamente las normas de esta forma de comunicación.</p> <p>5. Aplicar conocimientos de la lengua adecuados a la edad (gramática, vocabulario, ortografía) para favorecer y desarrollar progresivamente una comunicación oral y escrita creativa y adecuada en contextos cercanos al alumnado.</p>

MATEMÁTICAS

Contenidos:	Criterios de evaluación:
<ul style="list-style-type: none"> • Relaciones espaciales: dentro-fuera, delante-detrás, arriba-abajo y cerca-lejos, izquierda-derecha. • Longitudes: Largo-corto; alto-bajo; ancho-estrecho. • Los números 0, 1, 2, 3, 4, 5, 6, 7, 8, 9, 	<p>1. Resolver problemas utilizando estrategias y procesos de razonamiento, realizar los cálculos necesarios y verbalizar la historia que plantea el problema y su solución.</p> <p>2. Utilizar los números naturales menores que 20, leyendo, escribiendo, comparando</p>

<p>10: valor y grafía.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Recuentos hasta 10 elementos. • Conteo de uno en uno en orden ascendente. • Suma de dos números con resultado menor o igual que 10 con apoyo gráfico. • Descomposición de números del 0 al 10 en dos sumandos. • Resolución de problemas. • Cálculo mental: sumar y restar 1 a un número menor o igual a 10. • Sumas en horizontal y vertical. • Sumas con ayuda de la recta numérica. • Comparación de la cantidad de elementos de dos conjuntos utilizando los cuantificadores más que, menos que, tantos como. • Identificación de todos los números que están entre otros dos números dados. • La decena en la tabla decimal. Representación gráfica. • Descomposición de números en decenas y unidades. • Los números del 11 al 19: recuento, nombre, valor y grafía. • Restas en horizontal y vertical. • Restas con ayuda de la recta numérica. 	<p>y ordenando cantidades para interpretar e intercambiar información en contextos de la vida cotidiana.</p> <p>3. Elegir y utilizar correctamente la suma y resta para la resolución de problemas aritméticos significativos.</p> <p>5. Comparar periodos de tiempo, longitudes de objetos; utilizar los instrumentos y unidades más adecuados en cada caso.</p>
---	---

CIENCIAS SOCIALES

Contenidos:	Criterios de evaluación:
<ul style="list-style-type: none"> • Dependencias del colegio • La convivencia en el centro escolar • La familia • Los derechos y los deberes de las personas • La casa • Los servicios públicos • Elementos de la calle • Los edificios públicos • La convivencia en la calle 	<p>2. Mostrar hábitos y actitudes que favorezcan el proceso de aprendizaje y el interés hacia nuevos conocimientos mediante la formulación de preguntas para obtener información.</p> <p>7. Reconocerse como parte de los grupos y organizaciones más próximos a su entorno (familia, escuela, grupo de iguales...), apreciando sus principales características y rasgos propios y comprendiendo las tareas fundamentales y responsabilidades de cada</p>

	<p>uno de ellos.</p> <p>8. Distinguir las principales profesiones y algunas responsabilidades que desempeñan las personas del entorno, citando ejemplos sobre esos oficios y tomando conciencia de las actividades que realizan para el bien de la comunidad.</p>
--	---

VALORES SOCIALES Y CÍVICOS

Contenidos:	Criterios de evaluación:
<ul style="list-style-type: none"> • Las normas de convivencia. • La familia como agente social. • El maestro, referente en la primera infancia. • El autocontrol. • La responsabilidad. • Los deberes y derechos de las personas. La declaración de los derechos del niño. (Día de la Infancia) • La Navidad 	<ol style="list-style-type: none"> 1. Comenzar a construir un concepto de sí mismo o de sí misma basándose en el respeto de la dignidad e igualdad de la persona, y en el reconocimiento de sus derechos y deberes, desde situaciones reales que hagan referencia a la protección de los derechos de niños y niñas. 2. Iniciar la toma de decisiones responsables de forma independiente. 3. Realizar supuestos prácticos utilizando el lenguaje positivo, verbal y no verbal, habilidades sociales así como la mediación, etc. para comunicar pensamientos y sentimientos que permitan iniciar relaciones cooperativas respetuosas, con la intención de contribuir a la mejora del clima del grupo. 4. Identificar las diferencias entre las personas y señalar efectos negativos que se generan cuando se actúa desde prejuicios. Actuar con tolerancia. 8. Identificar valores presentes en normas básicas del aula con el fin de iniciarse en la convivencia pacífica y democrática.

EMOCREA

Contenidos:	Criterios de evaluación:
-------------	--------------------------

<p>• Se tratarán las siguientes emociones y sensaciones:</p> <p>TERNURA, AMOR, ODIO, IRA, GRATITUD.</p> <p>FELICIDAD, ALEGRÍA, TRISTEZA, CULPA,</p> <p>VERGÜENZA</p>	<ol style="list-style-type: none"> 1. Percibir las sensaciones corporales asociadas a las experiencias emocionales básicas personales, identificando estas y nombrándolas para favorecer la conciencia emocional. 2. Reconocer las emociones propias y las de las demás personas como medio para desarrollar la capacidad de autodescubrimiento personal. 3. Comprender y analizar las emociones que experimenta, estableciendo una relación entre ellas y los sucesos que las originan. 4. Regular la expresión emocional a través de la reflexividad, la tolerancia a la frustración y la superación de dificultades.
--	---

PLÁSTICA

Contenidos:	Criterios de evaluación:
<p>El conocimiento y la representación del esquema corporal.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Técnicas plásticas, como la estampación, el recortado y el pegado, el uso de las témperas, el uso correcto de los lápices de colores y una forma diferente de trabajar con las fotografías. • La Navidad. 	<ol style="list-style-type: none"> 1. Producir creaciones plásticas que permitan expresarse, identificando el entorno próximo, utilizando diferentes materiales para desarrollar los procesos creativos y aplicando un juicio crítico a las producciones propias. 3. Descubrir en la realidad que rodea al alumnado las formas geométricas básicas con el fin de usarlas en sus propias composiciones artísticas.

MÚSICA

Contenidos:	Criterios de evaluación:
<ul style="list-style-type: none"> •Percusión corporal a través de canciones: palmas, pitos, rodillas, pies, etc. •Audición y conocimiento de diferentes 	<ol style="list-style-type: none"> 5. Percibir las posibilidades del sonido a través de la inducción a la escucha activa de diferentes producciones musicales, con el fin de fomentar la imaginación partiendo

<p>instrumentos musicales.</p> <ul style="list-style-type: none">•Danzas sencillas.•Interpretación de diferentes canciones.	<p>de sus experiencias y vivencias.</p> <p>6. Interpretar e improvisar composiciones sencillas, utilizando las posibilidades sonoras de la voz, del cuerpo y de los instrumentos musicales, para expresar sentimientos, respetando las aportaciones de los demás.</p> <p>7. Interpretar, utilizando el cuerpo como instrumento de expresión, danzas de distintos estilos con el fin de disfrutar con su práctica.</p>
--	---