

CONTENIDOS Y CRITERIOS DE EVALUACIÓN

2º DE PRIMARIA CURSO 2020/21

LENGUA

| Contenidos: | Criterios de evaluación: |
|---|--|
| <ul style="list-style-type: none"> • Gramática: de la letra a la oración, la sílaba, el nombre y sus clases, el artículo. • Vocabulario: el abecedario y el orden alfabético, palabras sinónimas, palabras antónimas, palabras polisémicas. • Ortografía: el punto y la mayúscula, el guión, la interrogación y la exclamación, palabras con ca, co, cu, que, qui. • Comprensión lectora. • Texto poético, narrativo, texto instructivo (la carta y la receta) | <ol style="list-style-type: none"> 1. Comprender el sentido global de textos orales cercanos a la realidad del alumnado. 2. Participar en situaciones de comunicación oral del aula e iniciarse en la práctica de estrategias para hablar en público en situaciones no planificadas, mostrando respeto hacia las intervenciones de los demás. 3. Comprender textos relacionados con la experiencia del alumnado, a través de la lectura en voz alta o silenciosa, así como ampliar el vocabulario y fijar la ortografía. 5. Aplicar conocimientos de la lengua adecuados a la edad (gramática, vocabulario, ortografía) para favorecer y desarrollar progresivamente una comunicación oral y escrita creativa. 8. Leer textos literarios, tanto en la práctica escolar como por propia iniciativa, mostrando gusto e interés por los mismos, desarrollar su sensibilidad y creatividad e iniciarse en la construcción de la experiencia literaria y del propio plan lector. |
| | |

MATEMÁTICAS

| Contenidos: | Criterios de evaluación: |
|---|---|
| <ul style="list-style-type: none"> • Números hasta el 500 : <ul style="list-style-type: none"> - Nombre, valor y grafía. - Comparación. - Anterior y posterior. • Unidades, decenas y centenas : <ul style="list-style-type: none"> Descomposición de números en unidades. • Comparación de números: <ul style="list-style-type: none"> Uso de los signos > y < para comparar y ordenar números. • La suma: <ul style="list-style-type: none"> Términos de la suma. Suma en horizontal y vertical. Suma con llevadas. • Cálculo mental <ul style="list-style-type: none"> Sumar 10 a números de dos cifras. • La resta : <ul style="list-style-type: none"> Términos de la resta. Resta en horizontal y vertical. La resta con llevadas. • Resolución de problemas de sumas y restas | <ol style="list-style-type: none"> 2. Utilizar los números naturales menores que 500, leyendo, escribiendo, comparando y ordenando cantidades para interpretar e intercambiar información en contextos de la vida cotidiana 3. Elegir y utilizar correctamente la suma y resta para la resolución de operaciones y de problemas aritméticos significativos. |

CIENCIAS SOCIALES

| Contenidos: | Criterios de evaluación: |
|--|--|
| <ul style="list-style-type: none"> • Localidad: pueblo y ciudad • El municipio ¿Quiénes dirigen el ayuntamiento? ¿Qué hacen? • Servicios municipales y edificios públicos . | <p>2. Mostrar autonomía en la elaboración de tareas individuales mediante la selección de materiales o herramientas necesarias, la formulación de preguntas para obtener información adicional y aclarar dudas.</p> <p>6. Reconocer e identificar algunas manifestaciones de la intervención humana en el medioambiente, adoptar en la vida cotidiana un comportamiento respetuoso con este, expresando oralmente acciones que podemos realizar para conservarlo y mostrando actitudes de respeto por el equilibrio ecológico</p> <p>7. Comprender la organización social y administrativa del entorno próximo (barrio, localidad, municipio, centro educativo...) señalando algunas funciones del municipio y de las administraciones locales, valorando su contribución al funcionamiento comunitario mediante la participación ciudadana, solidaria, informada, participativa y democrata</p> |

VALORES SOCIALES Y CÍVICOS

| Contenidos: | Criterios de evaluación: |
|--|--|
| <ul style="list-style-type: none"> • Las normas de convivencia. • La familia como agente social. • El maestro, referente en la primera infancia. • El autocontrol. • La responsabilidad. • Los deberes y derechos de las personas. La declaración de los derechos del niño. (Día de la Infancia) • La Navidad | <p>1. Comenzar a construir un concepto de sí mismo o de sí misma basándose en el respeto de la dignidad e igualdad de la persona, y en el reconocimiento de sus derechos y deberes, desde situaciones reales que hagan referencia a la protección de los derechos de niños y niñas.</p> <p>2. Iniciar la toma de decisiones responsables de forma independiente.</p> <p>3. Realizar supuestos prácticos utilizando el lenguaje positivo, verbal y no verbal, habilidades sociales así como la mediación, etc. para comunicar pensamientos y sentimientos que permitan iniciar relaciones cooperativas respetuosas, con la intención de contribuir a la mejora del clima del grupo .</p> <p>4. Identificar las diferencias entre las personas y señalar efectos negativos que se generan cuando se actúa desde prejuicios. Actuar con tolerancia .</p> <p>8. Identificar valores presentes en normas básicas del aula con el fin de iniciarse en la convivencia pacífica y democrática.</p> |

EMOCREA

| Contenidos: | Criterios de evaluación: |
|---|---|
| <ul style="list-style-type: none">Se tratarán las siguientes emociones y sensaciones: TERNURA, AMOR, ODIO, IRA, GRATITUD. FELICIDAD, ALEGRÍA, TRISTEZA, CULPA, VERGÜENZA | <ol style="list-style-type: none">1. Percibir las sensaciones corporales asociadas a las experiencias emocionales básicas personales, identificando estas y nombrándolas para favorecer la conciencia emocional2. Reconocer las emociones propias y las de las demás personas como medio para desarrollar la capacidad de autodescubrimiento personal.3. Comprender y analizar las emociones que experimenta, estableciendo una relación entre ellas y los sucesos que las originan.4. Regular la expresión emocional a través de la reflexividad, la tolerancia a la frustración y la superación de dificultades. |

PLÁSTICA

| Contenidos: | Criterios de evaluación: |
|--|---|
| <ul style="list-style-type: none">El conocimiento y la representación del esquema corporal.Técnicas plásticas, como la estampación, el recortado y el pegado, el uso de las témperas, el uso correcto de los lápices de colores y una forma diferente de trabajar con las fotografías. La Navidad . | <ol style="list-style-type: none">1. Producir creaciones plásticas que permitan expresarse, identificando el entorno próximo, utilizando diferentes materiales para desarrollar los procesos creativos y aplicando un juicio crítico a las producciones propias.3. Descubrir en la realidad que rodea al alumnado las formas geométricas básicas con el fin de usarlas en sus propias composiciones artísticas . |